

Konserterbjudande med DUO SAMARKAND för 2011/12

Ökenblommans doft

Musik för violoncell och dragspel från världens alla väderstreck



Häpnadsväckande klanger och exotiska melodier

Duo Samarkand är tillbaka med nya effektfulla kompositioner som fångar den exotiska doften av främmande länder och okända platser. Det omväxlingsrika programmet presenterar Eva Maria och Miriams helt unika arrangemang av musik från det Heliga Landet, Mellanöstern, Irland och Sverige. DUO SAMARKAND förtrollar med en helt unik klangvärld och en fantastisk rikedom av melodier. Lyssna på www.evamariahux.com.

DUO SAMARKAND

Eva Maria Hux, violoncell, och Miriam Oldenburg, dragspel

Kontakt:

Eva Maria Hux
Sandhamnsgatan 1
115 40 Stockholm

073 971 69 43

www.evamariahux.com

emh@evamariahux.com

Om musikerna

Eva María Hux, violoncellist, uppträder som solist och kammarmusiker i Sverige och i Schweiz. Hon utbildades vid Musikhögskolorna i Winterthur (Schweiz), Würzburg (Tyskland) och Stockholm. Mästarkurser för Truls Mörk, Anner Bylsma och Marcio Carneiro gav viktiga musikaliska impulser. Efter studierna arbetade Eva María heltid i Kungliga Hovkapellet och anlätades regelbundet av Sveriges stora orkestrar. Kärleken till kammarmusik segrade dock till slut och det är den hon numera ägnar sig åt. Tillsammans med pianisten Magnus Sköld konserterar hon sedan flera år under namnet **DUO AVALON** och hon har även gjort sig ett namn som interpret av musik för violoncell och orgel. Ett flertal nykomponerade stycken har tillägnats henne.

www.evamariahux.com

Miriam Oldenburg, dragspelare och pianist, jobbar som frilansande musiker, främst i olika klezmerband, folk- och världsmusik samt kabaré.

Hon har även medverkat i berättarföreställningar samt som teatermusiker i ett tjugotal uppsättningar, bl.a. på Sörmlands Musik och Teater, Stockholms Stadsteater och Radioteatern i Sveriges Radio. Miriam är utbildad vid Malmö Musikhögskola och Stockholms Musikpedagogiska Institut (SMI). Hon leder Stockholms jiddishkör och var från 2006 till 2010 ordförande i Svenska Klezmerföreningen.

www.miriamoldenburg.se

Eva María Hux och Miriam Oldenburg uppträder sedan 2008 tillsammans och skriver sina egna arrangemang av musik från hela världen eftersom det inte finns många originalkompositioner för violoncell och dragspel. Resultatet är en häpnadsväckande blandning av såväl dramatiska som lågmälda låtar som använder sig av instrumentens möjligheter att skapa ovanliga klanger. I somras tog duon namnet **DUO SAMARKAND**.